

	ERK-niveau	B2	ERK.nl	FCE (Cambridge) ¹		
3. Schrijven	3.1 Hoe doe ik dat?	Algemeen beheersingsniveau	<p>Ik schrijf duidelijke, gedetailleerde en samenhangende teksten over een groot aantal onderwerpen waarin ik geïnteresseerd ben. Ik schrijf een opstel of verslag, waarin ik argumenten vóór of tegen een specifiek standpunt onderbouw.</p> <p>Ik schrijf brieven over gebeurtenissen en ervaringen waarin ik aangeeft wat ik belangrijk vind.</p>	<p>Ik kan een duidelijke, gedetailleerde tekst schrijven over een breed scala van onderwerpen die betrekking hebben op mijn interesses. Ik kan een opstel of verslag schrijven, informatie doorgeven of redenen aanvoeren ter ondersteuning vóór of tegen een specifiek standpunt. Ik kan brieven schrijven waarin ik het persoonlijk belang van gebeurtenissen en ervaringen aangeef.</p>	CONTENT	
					5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed
				3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	
				1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	
		3.1.2 Beheersing van de woordenschat	<p>Mijn woordenschat is groot, onjuist woordgebruik komt wel voor, maar zonder dat het de communicatie in de weg staat.</p>	<p>Trefzekerheid in woordkeuze is over het algemeen hoog, al komen enige verwarring en onjuist woordgebruik wel voor zonder de communicatie in de weg te staan.</p>	LANGUAGE	
					5	Uses a range of vocabulary, including less common lexis, appropriately.
				3	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis.	Errors do not impede communication.
				1	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis.	While errors are noticeable, meaning can still be determined.

¹ Producten FCE zijn: betoog/beschouwing, email (brief), artikel, review

WORK IN PROGRESS

		3.1.3 Grammaticale correctheid	Ik beheers de grammatica vrij goed. Ik maak geen vergissingen die tot misverstanden leiden.	Toont een betrekkelijk grote beheersing van de grammatica. Maakt geen vergissingen die tot misverstanden leiden. <i>Heeft een goede beheersing van de grammatica; incidentele vergissingen, niet-stelselmatige fouten en kleine onvolkomenheden in de zinsstructuur kunnen nog voorkomen maar zijn zeldzaam en worden vaak door de persoon zelf achteraf verbeterd (B2+)</i>	LANGUAGE	
					5	Uses a range of simple and complex grammatical forms with control and flexibility. Occasional errors may be present but do not impede communication.
					3	Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
					1	Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
		3.1.4 Spelling, interpunctie en lay-out	Ik schrijf een heldere, begrijpelijke, doorlopende tekst met een lay-out en alinea-indeling zoals het hoort. Spelling en leestekengebruik zijn redelijk goed, maar laten soms de invloed van de moedertaal zien.	Kan heldere, begrijpelijke, doorlopende tekst produceren die voldoet aan standaard-conventies voor lay-out en alinea-indeling. Spelling en leestekengebruik zijn redelijk correct maar kunnen invloeden van moedertaal verraden.		
		3.1.5 Samenhang	Ik schrijf een helder en samenhangend betoon .	Kan gebruikmaken van een beperkt aantal cohesie bevorderende elementen om zijn of haar uitingen te verbinden tot een helder, coherent betoon, hoewel in een langere bijdrage sprake kan zijn van een zekere 'springerigheid'. <i>Kan een groot aantal verbindingswoorden doelmatig gebruiken om de verhoudingen tussen ideeën helder aan te geven (B2+)</i>	ORGANIZATION	
					5	Text is well organised and coherent, using a variety of cohesive devices and organisational patterns to generally good effect.
					3	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.
1	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.					

WORK IN PROGRESS

		<p>3.1.6 Afstemming taalgebruik op doel en publiek</p> <p>Ik schrijf met Engelstaligen zonder hen onbedoeld te amuseren of te irriteren en zonder hen te verplichten zich anders te gedragen dan zij tegenover een moedertaalspreker zouden doen. Ik druk me op gepaste wijze uit en weet grote fouten te vermijden.</p>	<p>Kan betrekkingen onderhouden met moedertaalsprekers zonder hen onbedoeld te amuseren of te irriteren en zonder hen te verplichten zich anders te gedragen dan zij tegenover een moedertaalspreker zouden doen. Kan zich in situaties op gepaste wijze uitdrukken en weet flagrante fouten in de formulering te vermijden.</p> <p><i>Kan zich zelfbewust, helder en beleefd uitdrukken in een formeel of informeel register, passend bij de situatie en de betrokkenen (B2+)</i></p>	<p>COMMUNICATIVE ACHIEVEMENT</p>	
				<p>5</p> <p>Uses the conventions of the communicative task effectively to hold the target reader's attention and communicate straightforward and complex ideas, as appropriate.</p>	
				<p>3</p> <p>Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.</p>	
				<p>1</p> <p>Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.</p>	
		<p>3.1.7 Productiestrategieën</p> <p>Ik gebruik woordenboeken, het internet en zoekmachines om minder vaak voorkomende woorden en uitdrukkingen te controleren.</p>	<p>Kan van minder frequente woorden en uitdrukkingen het taalgebruik controleren door gebruik te maken van websites, (online) fora en eentalige woordenboeken, indien toegestaan</p>		
	<p>3.2 Wat doe ik?</p>	<p>3.2.1 Ik kan corresponderen</p> <p>Ik schrijf persoonlijke brieven, mails en teksten op social media waarbij ik inga op wat ervaringen en gebeurtenissen voor mij betekenen. Ik schrijf persoonlijke brieven, e-mails en social media en reageer op nieuws en standpunten van een ander.</p>			

WORK IN PROGRESS

	3.2.2 Ik kan notities, berichten en formulieren schrijven/invullen	Geen omschrijving meer op dit niveau.		
	3.2.3 Ik kan verslagen en opstellen schrijven	Ik schrijf teksten waarin ik: <ul style="list-style-type: none">• argumenten uitwerk en onderbouw;• informatie en argumenten uit verschillende bronnen bijeenbreng.		
	3.2.4 Ik kan creatief schrijven	Ik schrijf duidelijke, gedetailleerde teksten over onderwerpen waarin ik ben geïnteresseerd.		